



Une nouvelle façon d'expérimenter le récit photographique

Dans les Carnets d'Alpha Reporter, nous voulons mettre l'emphase sur le récit photographique. Ainsi, sur chaque billet, vous pouvez cliquer sur la première photo pour qu'elle apparaisse dans un effet de "Zoom". Puis en cliquant sur les bords de la photo "Zoomée", vous naviguerez parmi les autres photos du récit. Pour ceux qui le désire, vous pouvez compléter par la lecture des textes pour en savoir plus.

Notre démarche photographique est claire et traditionnelle: Une photo racontant l'histoire, transportée par l'émotion tout en respectant la dignité. Notre démarche d'écriture est moins classique: Une approche différente alliant le reportage et le récit avec quelques fois une touche personnelle car nous faisons aussi partie de ce monde que l'on documente.



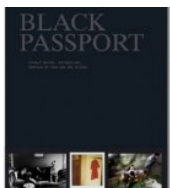
[Le TIME pour un photographe québécois](#) (N. Sentenne)

Lors du séisme qui a fait trembler Haïti mardi le 12 janvier, Ivanoh Demers, photographe au quotidien *La Presse*, était déjà sur place.



[La culture traditionnelle du riz à Madagascar](#) (M-A Pauzé)

MAHABO, MADAGASCAR – Avec le soleil qui se lève, la brume flotte entre les rondes collines d'entre lesquelles s'étendent des champs de riz bordés de quelques arbres ...



[Le Black Passport de Stanley Greene](#) (M-A Pauzé)

“Ma femme m’a quitté... Plutôt que devenir alcoolique, je suis parti photographier la guerre” - Stanley Greene



[Le combat contre la XDR-TB](#) (M-A Pauzé)

James Nachtwey, une légende vivante du photojournalisme, a documenté la réapparition de la tuberculose et de ses variantes MDR (Multidrug resistant) et le XDR (Extremely Drug Resistant) dans sept pays autour du monde.



[Souvenirs de montagne](#) (M-A Pauzé)

Retour dans ses archives de photos de montagne



[L'Accalmie, des photos qu'on ne pourra plus jamais prendre](#) (N. Sentenne)

À chaque année, quelle que soit la saison, je dois, tel un pèlerinage, me rendre dans la région de Charlevoix. Premier arrêt obligé, la ville de Baie-St-Paul entourée de montagnes et du fleuve St-Laurent. À chacune de mes visites, sans exception, je me dirige vers le quai pour y voir *L'Accalmie*...

Appuyez le photoreportage indépendant

Si vous croyez en ce que nous faisons, vous pouvez nous appuyer en vous rendant sur la [Boutique en ligne d'Alpha Reporter](#) et vous procurer nos histoires et reportages en version numérique (pdf) ou des tirages d'artistes de nos photos.

Merci!